

„Frecher Schnurbart, kleine Ohren – oder ein Mäusetag“ Präsentation TUKI-TANDEM 2019

oder Die Suche nach Etwas TUKI-Projekt 2018/19

...frei nach der Geschichte von Frederic. Es ist viel Bewegung und Aktion auf der Bühne – schnell verwandeln sich Kartons in den Farben von Erde und Feldblumen in eine alte Mauer, in der sich die Mäuse ein Versteck suchen, um das gute Leben des Sommers zu genießen. Dann kommt der Herbst und alle Mäuse sammeln fleißig Vorräte für den Winter – alle außer Frederic... Auf die Frage der Kinder erfahren die Zuschauer, dass man auch Farben, Geschichten und Klänge sammeln kann, um die lange, kalte Winterzeit zu überstehen. Und dafür ist Frederic ein „sinnlicher Spezialist.“

7 Vorschulkinder haben über ein Jahr mit Meike, ihrer Erzieherin eine passende Geschichte gesucht und sind bei den frechen Schnurbärten gelandet... In wöchentlichen Proben entstanden kleine Dialoge, die von Max Howitz als Audioaufnahme für die Präsentation festgehalten und zusammen geschnitten wurden und den Kindern als roter Faden und Stichwortgeber dienten. Max Howitz und Esther Nicklas, die von außen auf den Entstehungsprozess geblickt haben, waren Beobachter*innen Impulsgeber*innen für den Prozess und haben die einzelnen Probenphasen der Kinder mit der Erzieherin reflektiert. Die Präsentation der Geschichte fand am 13. und 14. Mai 2019 auf der Bühne der Schaubude Berlin statt, bei der die Kinder die Situation der Bühne mit Licht und einem Theaterfokus sichtlich genossen und Kinder des INA-KINDERGARTENS Prenzlauer Berg und ihre Eltern verzückten.

Projektleitung: Meike Kwiatkowski (Erzieherin), Esther Nicklas und Max Howitz (Puppenspieler*in), Susann Tamoszus (Koordination Schaubude Berlin) Mai 2019





Foto: © Schaubude Berlin



Foto: © Franziska Hauser



Foto: © Franziska Hauser