

**TUKI-Produktion 2012**  
**Koproduktion von Kita Wirbelwind Weißensee und**  
**SCHAUBUDE BERLIN**

## **1, 2, 3... Geschichten aus Papier**



Über einen Zeitraum von fünf Monaten wurde das Material Papier auf seinen Spiel- und Verwandlungswert hin untersucht. 15 Kinder im Vorschulalter begaben sich mit einer Puppenspielerin und einer Theaterpädagogin auf eine Entdeckungsreise quer durch alle Arten von Papier: hauchdünnes, transparentes, dickes, beschriebenes, glattes und geknülltes...

In den wöchentlichen Proben wurde mit Musik und verschiedenen Techniken, Papier zu bearbeiten und zu bewegen, experimentiert. Es entstanden bizarre und wandelbare Gestalten, kurzlebig und fragil zwar, kaum festzuhalten, aber mit großer Konzentration und ganz dem Zauber des Moments erlegen. Aus diesem »Fundus« an Materialerfahrungen wurde geschöpft, um eine Präsentation für Eltern und Kinder der Kita Wirbelwind zu entwickeln.



Auf dem Meeresgrund angesiedelt, gab es ein »Mitsommerfest« mit verschiedenen Figuren und Akteuren, die kleine Szenen für die Meereskönigin - gespielt von der Erzieherin - mitbrachten. Als Collage angelegt, präsentierten die Kinder ihre Ideen mit Tänzen, Kampfszenen und einer Luftgitarreneinlage. Papier agierte auf der Bühne als assoziatives Moment und wandelte ständig seine Funktion.

Erzählerisch und musikalisch wurden die Kinder mittels eines Raben (Handpuppe Sabine Mittelhammer) und einer Klangcollage behutsam durch die Geschichte geleitet. Zwei Präsentationen für Eltern und Kinder in der SCHAUBUDE BERLIN bildeten den Abschluss des ersten Projektjahres.

Projektleitung: Sabine Mittelhammer, Susann Tamoszus

Berlin, Mai 2012

Fotos: © SCHAUBUDE BERLIN